

157. Свѣтленъ на Воздвиженіи Креста Господня.

При медленномъ движеніи $d = \text{♩}$; ♩ мелодія — кельюю
кавы ♩ , ♩ , ♩ .

Путевого распѣва. ^{XX}

С.
Т.
Б.
С.

Крестъ хра--ни--тасъ все--я все--лен--на--и--а,

Крестъ кра--со--та цер--кве, крестъ ца--рей дер--жа--ва,

Крестъ вѣр--ныхъ ум--верж--де--ши--е крестъ сн--а--а,

-за--сла--ва сла--ва въ де--ла--на--во въ сла--ва.

x) *Этотъ распѣвъ употребленъ въ старинныхъ рукописяхъ.*

Монахъ.
26. X. 1975.

XX) Изъ сборника XVII в., стогаваго, нотнаго типа В; Греческаго университета и гоу дарственаго Иудейскаго, с. л. 5, листъ 23. Род. Переводъ въ стогаваго манускрипта и хороваго распѣва И. Тарасова

8) Для трех голосов.

1. 2.
Крестъ кра-ти -- тель все-я все-иш -- ны-я, Крестъ

кра-со-та церк-ви, Крестъ ца-рей держ-а-ва,

Крестъ втр-ишх у-твер-жде-ни-е, Крестъ ан --

-и-ловъ сла-ва и де-мо -- новъ аз-ва.

Написано
под № 206 в Спб
«Коллекция Библиотечки
Кант. Академии»

4 Января 1975 г.
Монхев.

Полем В. В. В. В.

5.11.75.

Профессор И. И.