

Одновременно хоры

№ 53. Придите поклониться

Д. Яковлев, Псков.

Знаменного распевла.

Музыкальная партитура для хора, состоящая из трех систем. Первая система включает две партии: Т. 1. (Тенор) и Б. 1. (Бас). Вторая система включает партии Т. 2. (Тенор) и Б. 2. (Бас). Третья система — это инструментальная часть, включающая фортепиано (фп.) и контрабас (кб.).

Литургические тексты на церковнославянском языке:

Т. 1. При-и-де-те, по-кло-ни-те-ся и при-и-де-те, и при-и-де-те по-спри-ту-су, сла-ва --

Б. 1. При-и-де-те, по-кло-ни-те-ся и при-и-де-те сла-ва --

Т. 2. Бо-же, от --

Б. 2. Бо-же, от --

Инструментальная часть:

фп. Воскре-сант из мертвых, по-то-му-то-му: А-ли-лу-и-а, А-ли-лу-и-а, А-ли-лу-и-а --

кб. Бо-же, от --

В конце партитуры указаны дата и место: 5-V-1953, Bad Reichart, Давид Яковлев.