

# 154. Ексапостиларій.

Въ нед. Ѳомину. Тріюдь СПб. 1898г. л. 123 об.

C.  
A.

Днесъ ве - сна бла - го - у - ха - етъ

T.  
B.

и но - ва - я тварь ли - ку - етъ, днесъ взи -

ма ют - ся клю - чи две - рей и не - вѣ -

Музыкальный фрагмент в G-минор, 4/4 такт. Динамика *cf*. В первом такте мелодия и аккорды на слова «рі - я», во втором — «Го - мы дру - га во - пі -». Мелодия в вокальной партии имеет длинные ноты и широкую октаву.

рі - я, Го - мы дру - га во - пі -

Музыкальный фрагмент в G-минор, 4/4 такт. Динамика *cf*. В первом такте мелодия и аккорды на слова «ю - ща:», во втором — «Гос - подь и Богъ мой». Мелодия в вокальной партии имеет длинные ноты и широкую октаву.

ю - ща: Гос - подь и Богъ мой.

16 сентября 1968 г. Мюнхен. Напечатано в «Нотной библиотеке» № 190 (1975).