

36. Господи силь.

Малаго знаменнаго роспѣва. (простая гармонизация)

А.

С. А.

Гос - по - ди силь, съ на - ми бу - ди, и - но - го бо раз - вѣ Те - бе

Т. Б.

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С.) and Alto (А.), and the bottom staff is for Tenor (Т.) and Bass (Б.). The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: "Гос - по - ди силь, съ на - ми бу - ди, и - но - го бо раз - вѣ Те - бе".

по - мощ - ни - ка въ скор - бѣхъ не и - ма - мы, Гос - по - ди силь,

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "по - мощ - ни - ка въ скор - бѣхъ не и - ма - мы, Гос - по - ди силь,".

1.

по - ми - луй насъ. Хва - ли - те Бо - га во свя - тыхъ Е - го,

Detailed description: This system contains a first ending bracket. The lyrics are: "по - ми - луй насъ. Хва - ли - те Бо - га во свя - тыхъ Е - го,".

хва - ли - те Е - го во ут - верж - де - ні - и си - лы Е - го.

Господи силь.

Detailed description: This system concludes the piece. The lyrics are: "хва - ли - те Е - го во ут - верж - де - ні - и си - лы Е - го." followed by "Господи силь." in a separate box.

2.

Хва-ли - те Е - го на си-лахъ Е - го, хва-ли - те Е - го по мно -

3.

жест-ву ве-ли - чест-ві - я Е - го. Господи силь. Хва-ли-те Е - го во

гла-сѣ труб-нѣмъ, хва-ли-те Е-го во псал-ти - ри и гус - лехъ. Господи силь.

4.

хва-ли - те Е - го въ тим-па - нѣ и ли - цѣ, хва-ли - те Е - го во

5.

стру - нахъ и ор - га - нѣ. Господи силь. Хва-ли - те Е - го въ ким - ва - лехъ

до - бро - глас - ныхъ, хва - ли - те Е - го въ ким - ва - лехъ вос - кли - ца - ні - я,

вся - ко - е ды - ха - ні - е да хва - литъ Гос - по - да.

Господи силь.
снова стихъ 1:
"Хвалите Бога
во святыхъ Его", -
"Господи силь". -
оба лика вкупѣ:

В. ♩ = ♩

Гос - по - ди силь, съ на - ми бу - ди,

и - но - го бо раз - вѣ Те -

бе по - мощ - ни - ка въ скор - бехъ не

и - ма - мы, Гос - по - ди силъ,

по - ми - луй насъ. Слава Отцу, и Сыну, и Свя-то-му Ду - ху.

Гос - по - ди, а - ще не - бы - хомъ свя -

ты - я Тво - я и - мѣ - ли мо - лит - вен - ни - ки,

и бла - гос - ты - ню Тво - ю ми - лу - ю - щу -

ю насъ, ка - ко смѣ - ли бы - хомъ

Спа - се пѣ - ти Тя: Е - го

же сла - во - сло - вять не - прес - тан но

ан - ге - ли, серд - це - вѣд - че по - ща - ди

ду - ши на - ша.

И ны - нѣ, и прис-но, и во вѣ - ки вѣ - ковѣ, а - минь.

Мно - га - я мно - жст - ва мо - ихъ, Бо -

го - ро - ди - це пре - грѣ - ше - ній,

къ Те - бѣ при - бѣ - гоухъ Чис - та - я

спа - се - ні - я тре - бу - я: по - сѣ - ти

не - мощ - ству - ю - шу - ю мо - ю ду - шу

и мо - ли Сы - на Тво - е - го и Бо - га на - ше -

го да - ти ми ос - тав - ле - ні - е

я - же со - дѣ - яхъ лю тыхъ

е - ди - на бла - го - сло - вен - на - я.

Все - свя - та - я Бо - го - ро - ди - це,

во вре - мя жи - во - та мо - е - го

не ос - та - ви ме - не, че - ло - вѣ -

чес - ко - му пред - ста - тель - ству не вѣ -

ри мя, но Са - ма зас - ту - пи

и по - ми - луй мя. Все у - по - ва -

ні - е мо - е на Тя воз - ла - га -

ю, Ма - ти Бо - жі - я, сох - ра - ни

мя подь кро - вомъ Тво - имъ.

22.07.1952. Bad Reichenhall.

Написано в 1951 г. в Бад Рейхенхайме и исполнялось впервые в том же году в Зальцбурге под моим управлением. Большое «Господи сил...» и «Господи, аще не быхом...» написаны в 1952 г.